Liste générale des matériaux d'art pour les tutoriels de Patricia Lortie

**Pinceaux**

1 plat ½ ”de large (# 6)

1 plat 3/8 ”de large (# 4)

1 plat ¼ ”de large

1 pinceau rond à pointe fine

**Canevas ou papier aquarelle**

Une sélection de petits canevas carrées (max 12’’ x 12’’) et rectangulaires (max 12’’ x 16’’) ou une tablette de papier aquarelle.

**Ruban de peintre en bâtiment vert**

Si vous utilisez du papier aquarelle, c'est une bonne idée de le coller sur une surface solide jusqu'à ce qu'il soit complètement sec pour éviter qu’il ondule.

**Crayon HB et 6B ou 8B**

**Marqueur permanent noir à pointe fine**

**Papier pour palette**

Vous pouvez acheter une tablette de papier à palette dans n'importe quel magasin de fournitures d'art. Vous pouvez également utiliser du papier a congélateur (une version solide de papier ciré) qui vous coutera moins cher. Les couvercles en plastique fonctionneront également mais devront être laver après chaque utilisation.

**Peintures acryliques**

Au Canada, je recommande la marque Tri-Art. Il est fabriqué au Canada et offre un excellent rapport qualité / prix.

Titanium white (a large tube)

Cadmium yellow medium

Permanent crimson red

Cadmium red medium

Raw sienna

Raw umber

Phthalo blue green shade

Ultramarine blue classic

Sap green

Chromium oxide green

Mars black or paynes grey

À partir de ces couleurs de base, vous pouvez mélanger beaucoup d'autres couleurs. Il est important d'avoir toutes ces couleurs. Les marques de peinture les plus chères vous donneront une densité et une pureté de pigments plus élevées. Les marques les moins chères causeront des problèmes lors du mélange des couleurs car vous n'obtiendrez jamais exactement ce que vous voulez et vos couleurs prendront une teinte grise après avoir été mélangées.

J'ajoute personnellement les couleurs suivantes à ma liste car elles vous permettent de diversifier la gamme de couleurs possible et elles peuvent être difficile à recréer en mélange. Elles ne sont pas indispensables mais vous les aimerez si vous apprécié les subtiles variations de couleurs.

Naples Yellow (hue)

Dioxazine violet

Green gold

Quinacridone magenta

Prussian blue

Manganese blue

Phthalo turquoise

Cobalt teal